

Das Bandtagebuch mit EINSHOCH6

Folge 27: AUF DER REEPERBAHN

MANUSKRIFT

Basti besucht seinen Zwillingbruder in Hamburg. Gemeinsam erkunden sie Deutschlands berühmtestes Rotlichtviertel: die Reeperbahn. Was verbirgt sich hinter den blinkenden Lichtern? Und wann geht hier die Party los?

BASTI:

Moin, moin! Wir sind in Hamburg. Heute besuche ich meinen **Zwillingbruder**, den Korbinian. Der fährt grad Auto. Und wir fahren jetzt auf die **Reeperbahn**, schauen mal dort, was es alles so zu sehen gibt. Und was kann man hier alles erleben abends?

KORBINIAN:

Ja, also, **von** Alkoholtrinken **über** Feiern über **Prostitution** kann man hier alles haben, was man haben möchte.

BASTI:

Was ist denn hier los?

KORBINIAN:

So, hier ist natürlich auch Fußballspiel, das heißt, hier ist heute auch in Hamburg **wahnsinnig** viel los. Genau, jetzt, würd ich sagen, gehen wir mal zum Beatles-Platz, oder?

BASTI:

Zum Beatles-Platz, wo früher die Beatles auch gespielt hatten?

KORBINIAN:

Ja, genau.

BASTI:

Hier, das sind die Beatles – beim **Musizieren**.

So, wir **begeben uns** jetzt auf die **Amüsiemeile** von Hamburg beziehungsweise **St. Pauli**, Reeperbahn. Und hier erinnert wirklich alles daran, wo wir uns jetzt befinden – selbst der **EC-Automat**, der sagt ja schon alles.

KORBINIAN:

Ja.

BASTI:

Los geht's!

Das Bandtagebuch mit EINSHOCH6

Folge 27: AUF DER REEPERBAHN

KORBINIAN:

Los geht's! Gehen wir auf den **Kiez**!

BASTI:

Komm, lass uns mal da reinschauen, oder?

KORBINIAN:

Das **mach'ma**.

BASTI:

So stellt man sich's hier vor, im **Rotlichtbezirk**: alles hier schön rot, **samtig**. Und, ich glaub, die haben richtig Spaß heute Abend. Ah, herrlich, genau das Richtige jetzt. Sag mal, Korbi, hier ist ja gar nichts los. Ich glaub, hier ist immer erst so ab 24 Uhr Party, oder?

KORBINIAN:

Das denk ich mir auch, aber – so wie jedes Wochenende – wird's hier sicher **feuchtfröhlich** werden. Ja, hier **blinkt** halt immer alles. Ich glaub, je mehr es blinkt, desto mehr **lockt** es.

BASTI:

Das **ist** natürlich auch **immer 'ne Sache**: die **Türsteher**, die dann die Leute **ansprechen**.

TÜRSTEHER:

Auf geht's! **Auf und nieder**, immer wieder. Hier ist das **Paradies**. Kommt zu mir, hier, kommt!

BASTI:

Live-Show, oder was?

TÜRSTEHER:

Ja, Live-Show.

BASTI:

Die große **Sause** kommt dann noch?

TÜRSTEHER:

Das geht erst ab 20 Uhr, geht das erst los. Und **ihr beiden Hübschen, wie sieht's aus?** Wollt ihr nicht mal zu mir kommen, hier?

Das Bandtagebuch mit EINSHOCH6

Folge 27: AUF DER REEPERBAHN

BASTI:

Eine ganz wichtige Straße fehlt noch hier aufm Kiez: Das ist die Herbertstraße. Da dürfen nur Männer rein. Und die schauen wir uns jetzt an. Jetzt sind wir gleich da. So, wir sind jetzt endlich angekommen in der Herbertstraße. Wir schauen da mal rein. Aber wir schauen auch wirklich nur. Ihr müsst leider draußen bleiben. Aber wir erzählen dann gleich, wie es war. Ganz ehrlich: nichts für mich!

Das Bandtagebuch mit EINSHOCH6

Folge 27: AUF DER REEPERBAHN

GLOSSAR

Moin, moin! (norddeutsch) – umgangssprachlich für: Guten Morgen!; Guten Tag!; Guten Abend!

Zwilling, -e (m.) – Geschwister, die am selben Tag geboren wurden

Reeperbahn (f., nur Singular) – Name einer bekannten Straße in Hamburgs → Rotlichtviertel

von ... über ... (bis) – zum Beispiel ... und ... (und)

Prostitution (f., nur Singular) – die Tatsache, dass jemand sexuelle Kontakte für Geld anbietet

wahnsinnig – hier umgangssprachlich für: sehr

musizieren – Musik machen

sich irgendwohin begeben – irgendwohin gehen

Amüsiermeile, -n (f.) – eine Straße mit verschiedenen Bars und Nachtclubs; gemeint ist hier: die → Reeperbahn

St. Pauli – ein Bezirk in Hamburg, in dem sich die → Reeperbahn befindet

EC-Automat, -en (m.) – der Bankautomat, an dem man mit einer Karte Geld holen kann

Kiez, -e (m.) – umgangssprachlich für: das Stadtviertel; hier: das Vergnügungsviertel; die → Amüsiermeile

mach'ma (süddeutsch) – umgangssprachlich für: machen wir

Rotlichtbezirk, - (m.) – der Teil einer Stadt, in dem es viele Sexshops und Prostitution gibt (auch: Rotlichtviertel)

samtig – hier: aus einem weichen Stoff bestehend

feuchtfröhlich – umgangssprachlich für: fröhlich und lustig, weil man Alkohol getrunken hat

blinken – an- und ausgehen (meist bei Lichtern); aufleuchten

Das Bandtagebuch mit EINSHOCH6

Folge 27: AUF DER REEPERBAHN

jemanden/etwas locken – jemanden/etwas dazu bringen, zu einem bestimmten Ort zu kommen

immer (so) 'ne Sache sein; das ist immer (so) 'ne Sache – gemeint ist hier: etwas ist typisch; etwas gehört dazu

Türsteher, -/Türsteherin, -nen – jemand, der am Eingang (z. B. einer Diskothek) steht und dort kontrolliert, wer hineinkommen darf und wer nicht

jemanden an|sprechen – hier: anfangen, mit jemandem zu sprechen, den man noch nicht kennt

auf und nieder – hoch und runter

Paradies,-e (n.) – hier: ein besonders schöner Ort, an dem es alles gibt, was man haben möchte

Live-Show, -s (f., aus dem Englischen) – hier: eine Vorstellung, die mit Darstellern vor Publikum aufgeführt wird

Sause, -n (f.) – umgangssprachlich für: die Party; die Feier

ihr beiden Hübschen – hier: Anrede für zwei Personen

Wie sieht's aus? – umgangssprachlich für: Wie geht's?; hier: Wollt ihr nicht die Show ansehen?